



## Das Young Singers Project 2026

(SF, 5. Juni 2026) 14 Sängerinnen und Sänger aus ebenso vielen Ländern wurden in diesem Jahr aus über 1.000 Bewerber:innen für das Young Singers Project ausgewählt. Seit 2008 findet dieses Förderprogramm für junge Gesangstalente statt, seitdem haben 238 Teilnehmer:innen aus 46 Nationen daran teilgenommen.



Marius Aron



Mariam Suleiman



Hanna Park



Anja Mittermüller



Daniils Pogoriless



Leander Carlier



Julian Schmidlin



Imola Maté



Joshua Berg



Brigitta Listra



Ivan Lyvch



Jack Lee



Blaž Stajanko



Amandine Portelli

Young  
Singers  
Project  
2026

„Jedes Jahr ist es besonders spannend, nach Ablauf der Frist die eingegangenen Bewerbungen durchzublättern, bevor die sorgfältige Auswertung beginnt. Für das YSP 2026 gab es 1007 Anmeldungen aus aller Welt, aus denen über 100 Personen zu Vorsingen eingeladen wurden. Bei diesen stellt sich dann die Frage: Kann der Live-Eindruck mit den Videos mithalten, oder ist er vielleicht sogar besser? Und am Ende hat man die Qual der Wahl, da nur 14 oder 15 Sänger:innen ausgewählt werden können“, sagt **Evamaria Wieser**, Casting Director und Leiterin des YSP.

Während ihrer zweimonatigen Anwesenheit erhalten die Teilnehmer:innen des YSP eine umfassende musikalische Weiterbildung: in Stimmtraining, Körperarbeit, Repertoirestudium, szenischer Probenarbeit und Liedinterpretation. Zudem nehmen sie an verschiedenen Workshops teil.

Ihr erster öffentlicher Auftritt findet am 19. Juli im Großen Saal der Stiftung Mozarteum innerhalb des **Fests zur Festspieleröffnung** statt. Sie wirken außerdem in der Oper für Kinder *King Arthur Junior* mit. Diese Neukomposition wurde von den Salzburger Festspielen in Auftrag gegeben.

Folgende Rollen übernehmen sie darin:

**Joshua Berg** (Tenor) – Arthur  
**Jack Lee** (Tenor) – Arthur  
**Leander Carlier** (Bariton) – Merlin  
**Daniils Pogoriless** (Bariton) – Merlin  
**Brigitta Listra** (Mezzosopran) – Philidel  
**Amandine Portelli** (Mezzosopran) – Philidel  
**Imola Maté** (Sopran) – Oswaldine  
**Mariam Suleiman** (Sopran) – Oswaldine  
**Julian Schmidlin** (Countertenor) – Grimbald

Weitere Informationen zu dieser Produktion:

<https://www.salzburgerfestspiele.at/p/king-arthur-2026>

Weiters haben sie die Möglichkeit, sich in öffentlichen Meisterklassen – in diesem Jahr unter der Leitung von Kate Lindsey, Malcolm Martineau und Julian Prégardien – einem breiten Publikum zu präsentieren und an der Seite von namhaften Festspielkünstler-innen in Opernproduktionen aufzutreten.

YSP-Sänger-innen besetzen im diesjährigen Opernprogramm der Salzburger Festspiele folgende Rollen:

**Hanna Park** (Sopran) – Erste Hofdame / *Der Prinz von Homburg*  
**Marius Aron** (Bassbariton) – Frère Sylvestre / *Saint François d'Assise*  
**Ivan Lyvch** (Bass) – Frère Rufin / *Saint François d'Assise*  
**Anja Mittermüller** (Mezzosopran) – Dryade / *Ariadne auf Naxos*  
**Brigitta Listra** (Mezzosopran) – Dritte Hofdame / *Der Prinz von Homburg*  
**Blaž Stajnko** (Bassbariton) – Ein Perückenmacher / *Ariadne auf Naxos*

Am 27. August gestalten die Teilnehmer-innen gemeinsam mit dem Mozarteumorchester Salzburg unter der Leitung von Leo Hussain das YSP Abschlusskonzert im Haus für Mozart.

### YSP Abschlusskonzert

Mozarteumorchester Salzburg  
Musikalische Leitung: Leo Hussain

**Do, 27. August 2026 um 18:00 Uhr**  
**Haus für Mozart**

Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben:

<https://www.salzburgerfestspiele.at/p/ysp-abschlusskonzert-2026>

Unterstützt wird das YSP seit 2013 von der **Kühne-Stiftung**, der der sängerische Nachwuchs sowie die Oper sehr am Herzen liegt und die seit 2019 zu den Hauptsponsoren der Salzburger Festspiele gehört.

Weitere Informationen:

<https://www.salzburgerfestspiele.at/young-singers-project>

Fotos unter:

<https://www.salzburgerfestspiele.at/fotoservice/young-singers-project-2026>