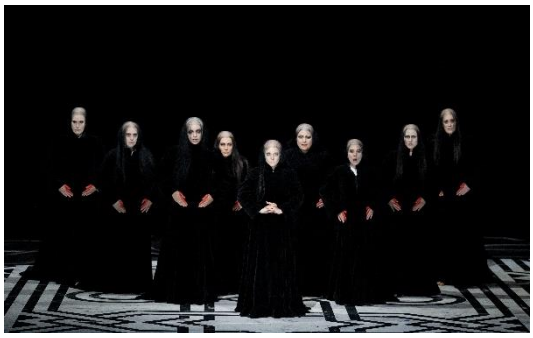
Fotoservice

Herzog Blaubarts Burg 2022: Ausrine Stundyte (Judith)

Herzog Blaubarts Burg 2022: Ausrine Stundyte (Judith), Mika Kares (Herzog Blaubart)



De temporum fine comoedia 2022: Ensemble

De temporum fine comoedia 2022: Ensemble

Il trittico 2022: Misha Kiria (Gianni Schicchi), Asmik Grigorian (Lauretta)

Il trittico 2022: Joshua Guerrero (Luigi), Asmik Grigorian (Giorgetta)

Il trittico 2022: Asmik Grigorian (Suor Angelica), Giulia Semenzato (Suor Genovieffa)

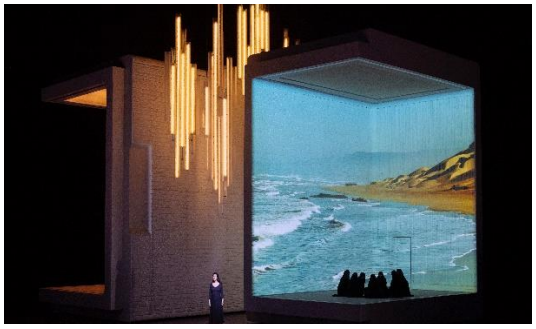
Die Zauberflöte 2022: Wiener Sängerknaben (Drei Knaben), Regula Mühlemann (Pamina), Roland Koch (Großvater)

Die Zauberflöte 2022: Valérie Junker (Dritter Priester), Regula Mühlemann (Pamina), Mauro Peter (Tamino), Michael Nagl (Papageno), Tareq Nazmi (Sarastro), Henning von Schulmann (Erster Priester), Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor

Káťa Kabanová 2022: Corinne Winters (Katěrina/Káťa)

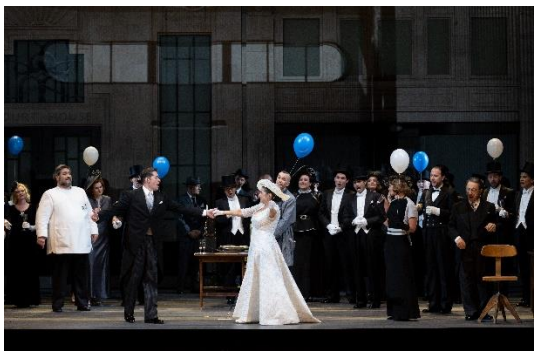
Káťa Kabanová 2022: Corinne Winters (Katěrina/Káťa)

Aida 2022: Piotr Beczala (Radamès), Elena Stikhina (Aida)



Aida 2022: Elena Stikhina (Aida), Statisterie der Salzburger Festspiele

Aida 2022: Elena Stikhina (Aida)



Il barbiere di Siviglia 2022: Nicola Alaimo (Figaro), Edgardo Rocha (Il Conte d'Almaviva), Cecilia Bartoli (Rosina), Arturo Brachetti (Arnoldo), Alessandro Corbelli (Bartolo), Philharmonia Chor

Lucia di Lammermoor 2022: Lisette Oropesa (Miss Lucia), Daniele Rustioni (Musikalische Leitung), Mozarteumorchester Salzburg

Jedermann 2022: Verena Altenberger (Buhlschaft)

Jedermann 2022: Edith Clever (Tod), Lars Edinger (Jedermann)

Reigen 2022: Urs Peter Halter, Tabita Johannes

Verrückt nach Trost 2022: Ursina Lardi, Sebastian Blomberg

Ingolstadt 2022: Lilith Häßle (Berta), Ensemble

Iphigenia 2022: Rosa Thormeyer (Iphigenia)

Lesung · *In aufrichtiger Wertschätzung! 2022:* Martina Gedeck, Claudia Michelsen

Marathon-Lesung · *Die Göttliche Komödie 2022*

Schauspiel-Recherchen 2022 · *Kapital Geschlecht 2022:* Mavie Hörbiger, Carolin Emcke, Xenia Hausner, Lisz Hirn, Pia Janke (Moderation), Bettina Hering (Leitung Schauspiel)

Ouverture Spirituelle 2022: Messiah · Concert des Nations · Jordi Savall (Dirigent), Matthias Winckhler (Bass), La Capella Reial de Catalunya

Wiener Philharmoniker 2022: Andris Nelsons

Wiener Philharmoniker 2022: Christian Thielemann

Orchester zu Gast 2022: Gustav Mahler Jugendorchester · musicAeterna Choir · Teodor Currentzis

Zeit mit Bartók 2022: Jerusalem Quartet

Kammerkonzerte 2022:100 Jahre IGNM, Mitglieder der Wiener Philharmoniker

Liederabende 2022: Julia Kleiter · Christian Gerhaher · Amir Bushakevitz

SALZBURGER FESTSPIELE
18. Juli – 31. August 2022

Solistenkonzerte 2022: Arcadi Volodos

Solistenkonzerte 2022:Yuja Wang

Festspielnadel mit Rubinen für Wolfgang Rihm, überreicht durch Intendant Markus Hinterhäuser

Hommage Wolfgang Rihm 2022: Jakob Lenz (konzertant): Georg Nigl (Lenz), Maxime Pascal (Dirigent)

Mozart-Matineen 2022: Joana Mallwitz, Mozarteumorchester Salzburg

Kirchenkonzert 2022: *c-Moll-Messe* · Philippe Herreweghe (Dirigent), Camerata Salzburg

YCA Preisträgerkonzert: Joel Sandelson (Dirigent), ORF Radio-Symphonieorchester Wien

Festspielpatenschaften 2022

Young Singers Project: 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmer 2022

Young Singers Project 2022: Meisterklasse Piotr Beczala

jung & jede*r Oper für Kinder 2022: *Der Teufel mit den drei goldenen Haaren*

jung & jede*r 2022: *WUT*

jung & jede*r 2022: *Ich lieb dich*

jung & jede*r 2022: Partizipative Projekte

jung & jede*r 2022: *Zauberflöten-Camp*

jung & jede*r 2022: *Káťa Kabanová-Camp*

TerrassenTalks 2022: Jakub Hrůša, Barrie Kosky

TerrassenTalks 2022: Bettina Hering, Ewelina Marciniak

TerrassenTalks 2022: Christof Loy, Franz Welser-Möst

Festspielredner Ilija Trojanow im Eröffnungsfestakt

Videoinstallation *Dreamers 2022* von Shirin Neshat

Ausstellung Robert Rauschenberg *INFERNO* und Ilya & Emilia Kabakov *THE FLYING KOMAROV 2022*